

	<p>Objekt: Inneres der evangelischen Barfüßerkirche Augsburg beim Reformationsfest 1717</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CRemshard AB 3.15</p>
--	--

## Beschreibung

In Augsburger Prospekte als Blatt VII der "Augsburger Reformations-Jubel-Feyer".

Alternative Titel: Druckgraphik CRemshard AB 3.15.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 473 mm; Breite: 351 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1717  
wer Karl Remshard (1678-1735)  
wo

Vorlagenerstellung wann  
wer Karl Remshard (1678-1735)  
wo

Druckplatte hergestellt wann 1717  
wer Karl Remshard (1678-1735)  
wo

Geistige Schöpfung wann  
wer Karl Remshard (1678-1735)  
wo

Wurde wann  
abgebildet  
(Ort)  
  
wer  
wo Augsburg

[Geographischer wann  
Bezug]  
  
wer  
wo Augsburg

## Schlagworte

- Altar
- Ansicht (Abbildung)
- Balkon
- Bank (Möbel)
- Baum
- Bild im Bild
- Bogen (Architektur)
- Christentum
- Dekoration
- Druckgraphik
- Engel
- Fenster
- Fest (Feier)
- Geistlicher
- Gemälde
- Glaube
- Gottesdienst
- Heiliger
- Interieur
- Kanzel
- Kirche (Bauwerk)
- Kirchengemeinde
- Kircheninneres
- Kirchenorgel
- Kreuzigung Christi
- Lastenträger
- Mann
- Medaillon
- Orgel
- Pflanze
- Predigt

- Putto
- Religion
- Schmuck
- Schrifttafel
- Skulptur
- Strahlenkranz
- Säule
- Topfpflanze
- Topografie
- Treppe
- Urne
- Widmung

## Literatur

- Thieme-Becker. , S. XXVIII, 151