

	<b>Object:</b> Cairidons vor Bildhauer und Goldschmidte
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> JCreiff AB 3.25

## Description

Diese Serie, an der mehrere Stecher beteiligt waren, ist im HAUM unter dem Stecher J.C. Reiff verzeichnet.

Alternative Titel: Druckgraphik JCreiff AB 3.25, Ornament, Kirchen- und andere Geräte, J. C. Reiff, 14 Bll., Orn. St. Slg. Berlin 1939, 86, 2 - Blatt 2.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 302 mm; Breite: 197 mm; Blatt:  
Höhe: 329 mm; Breite: 225 mm

## Events

Published	When	1710-1726
	Who	Jeremias Wolf (1663-1724)
	Where	
Printing plate produced	When	1710-1726
	Who	Joseph de Montalegre
	Where	
Drawn	When	1710-1726
	Who	Paul Decker
	Where	
Intellectual creation	When	

Who Paul Decker

Where

## Keywords

- Angel
- Candlestick
- Candlestick
- Eagle
- Figuren als Architekturelement
- Garland
- Goldschmiedearbeit
- Graphics
- Handicraft
- Harp
- Mask
- Musizieren
- Ornament
- Putto
- Räucherbüchse
- Räuchergefäß
- Sculpture
- Smoke
- Vorlageblatt
- Woman
- Work of applied art
- musical instrument
- wreath

## Literature

- Orn. St. Slg. Berlin 1939. , S. 86, 2, 2