

	<b>Objekt:</b> Cairidons vor Bildhauer und Goldschmidte
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> JCreiff AB 3.25

## Beschreibung

Diese Serie, an der mehrere Stecher beteiligt waren, ist im HAUM unter dem Stecher J.C. Reiff verzeichnet.

Alternative Titel: Druckgraphik JCreiff AB 3.25, Ornament, Kirchen- und andere Geräte, J. C. Reiff, 14 Bll., Orn. St. Slg. Berlin 1939, 86, 2 - Blatt 2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 302 mm; Breite: 197 mm; Blatt:  
Höhe: 329 mm; Breite: 225 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1710-1726
	wer	Jeremias Wolff (1663-1724)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1710-1726
	wer	Joseph de Montalegre
	wo	
Gezeichnet	wann	1710-1726
	wer	Paul Decker
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

wer Paul Decker

wo

## Schlagworte

- Adler
- Bildhauerei
- Druckgraphik
- Engel
- Figuren als Architekturelement
- Frau
- Girlande
- Goldschmiedearbeit
- Harfe
- Kerzenleuchter
- Kranz (Gebinde)
- Kunsthandwerk
- Leuchter
- Maske
- Musikinstrument
- Musizieren
- Ornament
- Putto
- Rauch
- Räucherbüchse
- Räuchergefäß
- Vorlageblatt
- Werk der angewandten Künste

## Literatur

- Orn. St. Slg. Berlin 1939. , S. 86, 2, 2