

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Unten rechts: Les Cures des trois Docteurs Doucet, Moellon et Sensé</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: DChodowiecki-Kopie St AB 3.44</p> |
|--|---|

## Description

Dieser Druck wurde für die französische Ausgabe des Kalenders verwendet.

Alternative Titel: Druckgraphik DChodowiecki-Kopie St AB 3.44, Modethorheiten, J.F. Clar und E.S. Henne nach D. Chodowiecki, 12 Bl., Eng. 599. - Blatt 12.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 89 mm; Breite: 53 mm

## Events

|                         |       |  |
|-------------------------|-------|--|
| Printing plate produced | When  | 1784-1788                                |
|                         | Who   | Eberhard Siegfried Henne (1759-1828)     |
|                         | Where |  |
| Printing plate produced | When  | 1784-1788                                |
|                         | Who   | Johann Friedrich August Clar (1768-1844) |
|                         | Where |  |
| Printing plate produced | When  | 1784-1788                                |
|                         | Who   | Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)  |
|                         | Where |  |

Intellectual  
creation

When

Who

Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)

Where

## Keywords

- Adult
- Cardinal direction
- Garden
- Graphics
- Man
- Oral communication
- Park
- Physician
- Quarrel, argument
- Shrub
- Shrub
- Strife
- cloud

## Literature

- Engelmann 1857/1906. , S. 599, Kopie