

	Objekt: Beweinung Christi
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: AAltdorfer WB 3.30H

Beschreibung

Bei der Serie des Alten Braunschweiger Besitzes fehlen B. 15-22, bei der Wolfenbütteler Provenienz B. 18 und B. 31. Die Abfolge der Inv. Nrn. entspricht nicht der Reihenfolge der Blätter innerhalb der Serie, s. Handbuch-Nr.; abweichend von Bartsch, der die Serie mit dem Sündenfall beginnen läßt, sieht Winzinger die Marienkrönung (B. 40) als Auftakt.

Alternative Titel: Druckgraphik AAltdorfer WB 3.30H.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt, Technik:
Handkolorierung

Maße:

Blatt: Höhe: 72 mm; Breite: 49 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1513-1514

wer Albrecht Altdorfer (1480-1538)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Albrecht Altdorfer (1480-1538)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Jesus Christus

	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria Magdalena (Heilige)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Johannes (Evangelist)
	wo	

Schlagworte

- Beweinung
- Beweinung Christi
- Druckgraphik
- Klage
- Passion (Christentum)
- Trauer

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. 32
- Geisberg 1923-1931. , S. 17
- The New Hollstein German. , S. w. 32
- Winzinger 1963. , S. 56