

	<p>Objekt: Oben links: Sophie verlässt ohne allen Grund plötzlich die Gesellschaft, in welcher sie sich befindet.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DChodowiecki-Kopie St AB 3.18</p>
--	--

Beschreibung

Die Radierungen von Chodowiecki wurden für den Berliner genealogischen Calender auf das Jahr 1778 verwendet.

Alternative Titel: Druckgraphik DChodowiecki-Kopie St AB 3.18, Illustrationen zu Sophiens Reise von Memel nach Sachsen, D. Berger nach D. Chodowiecki, 8 Bll., E. 182, Kopie. - Blatt 7.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 95 mm; Breite: 60 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1777-1780
	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1777-1780
	wer	Daniel Berger (1744-1824)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	wo	

Schlagworte

- Aufbruch
- Druckgraphik
- Empfangszimmer
- Entrüstung
- Erwachsener
- Festessen
- Frau
- Gemälde
- Geselligkeit
- Gesellschaft
- Gespräch
- Getränk
- Interieur
- Mann

Literatur

- Engelmann 1857/1906. , S. 182, Kopie