

| | |
|--|---|
| | Objekt: Egbert! schrie sie ... und stürzte zu seinen Füßen |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Sammlung: Kupferstichkabinett |
| | Inventarnummer: DChodowiecki-Kopie Z AB 3.19 |

Beschreibung

Vgl. auch Radierung von Chodowiecki, Engelmann 829. Stockflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik DChodowiecki-Kopie Z AB 3.19.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 110 mm; Breite: 75 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|---|
| Vorlagenerstellung | wann | 1792 |
| | wer | Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1792 |
| | wer | Clemens Kohl (1754-1807) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801) |
| | wo | |

Schlagworte

- Ankunft
- Baum

- Begrüßung
- Beten
- Druckgraphik
- Engel
- Erwachsener
- Frau
- Freude
- Gebet
- Geistlicher
- Gespräch
- Gewölbe
- Gottesdienst
- Interieur
- Kerze
- Kerzenleuchter
- Kirche (Organisation)
- Kircheninneres
- Mann
- Person
- Schwert
- Säule
- Verbeugung
- Wandmalerei