Objekt: Christus vor Kaiphas

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: AAltdorfer WB 3.20H

Beschreibung

Bei der Serie des Alten Braunschweiger Besitzes fehlen B. 15-22, bei der Wolfenbütteler Provenienz B. 18 und B. 31. Die Abfolge der Inv. Nrn. entspricht nicht der Reihenfolge der Blätter innerhalb der Serie, s. Handbuch-Nr.; abweichend von Bartsch, der die Serie mit dem Sündenfall beginnen läßt, sieht Winzinger die Marienkrönung (B. 40) als Auftakt.

Alternative Titel: Druckgraphik AAltdorfer WB 3.20H.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Holzschnitt, Technik:

Handkolorierung

Maße: Blatt: Höhe: 72 mm; Breite: 48 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1513-1514 hergestellt

wer Albrecht Altdorfer (1480-1538)

WO

Geistige wann

Schöpfung

wer Albrecht Altdorfer (1480-1538)

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Jesus Christus

Schlagworte

- Druckgraphik
- Gefangennahme Jesu
- Kaiphas
- Kleidung
- Zerstörung

Literatur

- Bartsch 1802-1821., S. 21
- Geisberg 1923-1931., S. 15
- The New Hollstein German. , S. w. 21
- Winzinger 1963., S. 46