

	Objekt: Christus am Kreuz (Die große Kreuzigung)
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: AAltdorfer AB 3.8

Beschreibung

Von Narziß Renner in einer Zeichnung zur Kreuzigung benutzt in einem Gebetbuch, Wien NB cod. 4486 (1523), fol. 150v; vgl. Halm 1954, S. 79. Lit.: Ausst. Kat. Karlsruhe 2007/2008, Staatliche Kunsthalle: Grünewald und seine Zeit, München 2007, Kat. 116.

Alternative Titel: Druckgraphik AAltdorfer AB 3.8.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 146 mm; Breite: 100 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1515-1523
	wer	Albrecht Altdorfer (1480-1538)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Albrecht Altdorfer (1480-1538)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria Magdalena (Heilige)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Nikodemus (Heiliger)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Josef von Arimathäa
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Johannes (Evangelist)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Kreuzigung Christi
- Landschaft
- Landschaftsbild
- Ohnmacht
- Passion (Christentum)
- Turm
- Wald

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. VIII, 44, 8
- The New Hollstein German. , S. e. 9
- Winzinger 1963. , S. 134a