

	Objekt: Christus am Kreuz
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: AAltdorfer AB 3.22H

Beschreibung

Frühdruck mit breitem Rand. Bei der Serie des Alten Braunschweiger Besitzes fehlen B. 15-22, bei der Wolfenbütteler Provenienz B. 18 und B. 31. Die Abfolge der Inv. Nrn. entspricht nicht der Reihenfolge der Blätter innerhalb der Serie, s. Handbuch-Nr.; abweichend von Bartsch, der die Serie mit dem Sündenfall beginnen läßt, sieht Winzinger die Marienkrönung (B. 40) als Auftakt.

Alternative Titel: Druckgraphik AAltdorfer AB 3.22H.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt

Maße:

Platte: Höhe: 72 mm; Breite: 48 mm; Blatt:
Höhe: 113 mm; Breite: 89 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1513-1514
	wer	Albrecht Altdorfer (1480-1538)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Albrecht Altdorfer (1480-1538)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus

	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria Magdalena (Heilige)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Johannes (Evangelist)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Kreuzigung
- Kreuzigung Christi
- Ohnmacht
- Passion (Christentum)

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. 30
- Geisberg 1923-1931. , S. 17
- The New Hollstein German. , S. w. 30
- Winzinger 1963. , S. 55