

	<p>Object: Joachims Opfer wird zurückgewiesen</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: AAltdorfer AB 3.6H</p>
--	---

Description

Frühdruck mit breitem Rand. Bei der Serie des Alten Braunschweiger Besitzes fehlen B. 15-22, bei der Wolfenbütteler Provenienz B. 18 und B. 31. Die Abfolge der Inv. Nrn. entspricht nicht der Reihenfolge der Blätter innerhalb der Serie, s. Handbuch-Nr.; abweichend von Bartsch, der die Serie mit dem Sündenfall beginnen läßt, sieht Winzinger die Marienkrönung (B. 40) als Auftakt.

Alternative Titel: Druckgraphik AAltdorfer AB 3.6H.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Holzschnitt

Measurements:

Platte: Höhe: 72 mm; Breite: 48 mm; Blatt:
Höhe: 112 mm; Breite: 88 mm

Events

Printing plate produced

When	1513-1514
------	-----------

Who	Albrecht Altdorfer (1480-1538)
-----	--------------------------------

Where	
-------	--

Intellectual creation

When	
------	--

Who	Albrecht Altdorfer (1480-1538)
-----	--------------------------------

Where	
-------	--

[Relation to
person or
institution]

When

Who Joachim

Where

Keywords

- Altar
- Dankopfer
- Graphics
- Human pregnancy
- Opfer (Person)
- Refusal
- Temple
- Thank you

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. 3
- Geisberg 1923-1931. , S. 10
- The New Hollstein German. , S. w. 3
- Winzinger 1963. , S. 28