

	Object: Tempelgang Mariae
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: AAltdorfer AB 3.3H

Description

Frühdruck mit breitem Rand. Bei der Serie des Alten Braunschweiger Besitzes fehlen B. 15-22, bei der Wolfenbütteler Provenienz B. 18 und B. 31. Die Abfolge der Inv. Nrn. entspricht nicht der Reihenfolge der Blätter innerhalb der Serie, s. Handbuch-Nr.; abweichend von Bartsch, der die Serie mit dem Sündenfall beginnen läßt, sieht Winzinger die Marienkrönung (B. 40) als Auftakt.

Alternative Titel: Druckgraphik AAltdorfer AB 3.3H.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Holzschnitt

Measurements:

Platte: Höhe: 71 mm; Breite: 49 mm; Blatt:
Höhe: 112 mm; Breite: 90 mm

Events

Printing plate produced	When	1513-1514
	Who	Albrecht Altdorfer (1480-1538)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Albrecht Altdorfer (1480-1538)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	

Who Virgin Mary
Where

Keywords

- Geburt Marias
- Graphics
- High priest
- Stairs
- Tempelgang
- Temple
- Vorstellung

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. 6
- Geisberg 1923-1931. , S. 11
- The New Hollstein German. , S. w. 6
- Winzinger 1963. , S. 31