

	<b>Object:</b> Cartouches Modernes orné avec des diferentes Figures
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> JENilson AB 3.53

## Description

Es handelt sich bei dieser Reihe offenbar um einen späteren Plattenzustand der 1756 erschienen "12 Kinderstücke in Augsburger Tracht", Schuster 241-253, wobei die Darstellung partiell abgewandelt und die Abfolge der Blätter verändert wurde.

Alternative Titel: Druckgraphik JENilson AB 3.53, Cartouches Modernes orné avec des diferentes Figures, J.E. Nilson, 4 Bll., Schuster 58-61 - Blatt 2.

## Basic data

<b>Material/Technique:</b>	<b>Technik:</b> Radierung
<b>Measurements:</b>	<b>Platte:</b> Höhe: 186 mm; Breite: 284 mm; <b>Blatt:</b> Höhe: 218 mm; Breite: 318 mm

## Events

<b>Published</b>	<b>When</b>	1756-1788
	<b>Who</b>	Johann Esaias Nilson (1721-1788)
	<b>Where</b>	
<b>Printing plate produced</b>	<b>When</b>	1756-1788
	<b>Who</b>	Johann Esaias Nilson (1721-1788)
	<b>Where</b>	
<b>Intellectual creation</b>	<b>When</b>	
	<b>Who</b>	Johann Esaias Nilson (1721-1788)
	<b>Where</b>	

[Relation to person or institution]	When	
	Who	Cupido
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Cupid
	Where	

## Keywords

- Adult
- Architecture
- Augenbinde
- Cartouche
- Cavalier
- Detail
- Gartenvase
- Graphics
- Kartusche
- Man
- Music
- Musizieren
- Nature
- Notenblatt
- Ornament
- Paar
- Putto
- Singing
- Vocal music
- Woman
- lute
- musical instrument

## Literature

- Schuster 1936. , S. 59, VI., 2