

	<p>Objekt: Cartouches Modernes orné avec des diferentes Figures</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JENilson AB 3.53</p>
--	---

Beschreibung

Es handelt sich bei dieser Reihe offenbar um einen späteren Plattenzustand der 1756 erschienen "12 Kinderstücke in Augsburger Tracht", Schuster 241-253, wobei die Darstellung partiell abgewandelt und die Abfolge der Blätter verändert wurde.

Alternative Titel: Druckgraphik JENilson AB 3.53, Cartouches Modernes orné avec des diferentes Figures, J.E. Nilson, 4 Bll., Schuster 58-61 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 186 mm; Breite: 284 mm; Blatt:
Höhe: 218 mm; Breite: 318 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1756-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1756-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Amor (Mythologie)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Cupido (Mythologie)

wo

Schlagworte

- Architektur
- Augenbinde
- Detail
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Frau
- Gartenvase
- Gesang
- Kartusche
- Kartusche
- Kavalier
- Laute
- Mann
- Musik
- Musikinstrument
- Musizieren
- Natur
- Notenblatt
- Ornament
- Paar
- Putto
- Vokalmusik

Literatur

- Schuster 1936. , S. 59, VI., 2