

	<p>Objekt: Aspectus triplex, Bauerntanz</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JENilson AB 3.6</p>
--	--

Beschreibung

Das an der Ecke eines Hauses befindliche Fresko bot aus verschiedenen Blickwinkeln betrachtet drei unterschiedliche Ansichten des Hirsches: stehend, springend und fallend.

Alternative Titel: Druckgraphik JENilson AB 3.6, Ars longa, Vita brevis - Pictura a Fresco, J.E. Nilson, 25 Bll., Schuster 1-25 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 180 mm; Breite: 263 mm; Blatt:
Höhe: 213 mm; Breite: 297 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1741-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Gemalt	wann	1741-1788
	wer	Johann Evangelist Holzer (1709-1740)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1741-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik

- Gewehr
- Hirsch
- Hunde
- Jagd
- Jäger
- Landschaft
- Mann
- Ungeheuer

Literatur

- Ferdinandeum 1832. , S. 286, 5
- Schuster 1936. , S. 6