

	Objekt: Tier-Unter (Der Wilde Mann und der Bär)
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: IvMeckenem AB 3.61

Beschreibung

Unicum. Lit.: Christian von Heusinger, Ein unerkanntes Kartenspiel des Meisters E. S., in: CHATELET 1994, S. 215-221; Janez Höfler, Der Meister E.S., Ein Kapitel europäischer Kunst des 15. Jahrhunderts, 2 Bde., Regensburg 2007, Bd. 1, Anhang II, Nr. 51 und S. 301, Abb. 30.

Alternative Titel: Druckgraphik IvMeckenem AB 3.61.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 64 mm; Breite: 44 mm; Blatt:
Höhe: 69 mm; Breite: 48 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1463-1475

wer Israhel van Meckenem (der Jüngere) (1440-1503)
wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Meister E.S. (um 1420-um 1468)
wo

Schlagworte

- Bär
- Bären

- Druckgraphik
- Kampf
- Keule
- Schlagwaffe
- Spielkarte
- Tier
- Wilder Mann

Literatur

- Geisberg 1923-1931. , S. 433
- Hollstein German. , S. XXIV, 461
- Höfler. , S. Bd. 1, Anhang II, 51
- Lehrs. , S. IX, , 461
- Repertorium für Kunstwissenschaft. , S. XVI (1893), 44, 109