

	Tárgyak: Mechti Kuli Beg
	Intézmény: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Gyűjtemények: Kupferstichkabinett
	Leltári szám: P-Slg. illum. 3.9

Leírás

An der Einfassungslinie beschnitten und kaschiert auf Karton. Dieses Blatt gehört zu der 97 Blätter umfassenden Sondersammlung illuminiertes Porträts im Braunschweiger Kupferstichkabinett. Im 17. Jahrhundert befand sich diese Porträt-Sammlung im Besitz des Amsterdamer Rechtsanwalts Laurens van der Hem (1621-1678). Wie die Porträt-Sammlung ließ er auch weitere Teile seiner bedeutenden Graphiksammlung, darunter den heute in der Österreichischen Nationalbibliothek Wien befindlichen sog. Atlas Blaeu – van der Hem von dem niederländische Illuminierer Dirck Janszoon van Santen (1637/38-1708) kolorieren. Lit.: Christian von Heusinger, Die ‚Sammlung illuminiertes Porträts‘ im Braunschweiger Kupferstichkabinett, in: Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgeschichte, 40, 2001, S. 9-43.

Alternative Titel: Druckgraphik P-Slg. illum. 3.9.

Alapadatok

Anyag/ Technika: Technik: Kupferstich, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Handkolorierung
Méretek: Blatt: Höhe: 261 mm; Breite: 187 mm

Események

Készítés	mikor	1605
	ki	Dirk Janszoon van Santen (1637-1708)
	hol	
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1605
	ki	Aegidius Sadeler (II) (1570-1629)
	hol	

Rajz készítése	mikor	1605
	ki	Aegidius Sadeler (II) (1570-1629)
	hol	
Koncepció megalkotása	mikor	
	ki	Aegidius Sadeler (II) (1570-1629)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Mehti-Kuli Beg
	hol	

Kulcsszavak

- Falco
- Grafika
- Orientale
- Turbán
- arckép
- félkabát
- férfi
- nagykövet

Szakirodalom

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. 275 I
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. 20 I