Object: Mechti Kuli Beg

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Collection: Kupferstichkabinett

Inventory P-Slg. illum. 3.9
number:

## Description

An der Einfassungslinie beschnitten und kaschiert auf Karton. Dieses Blatt gehört zu der 97 Blätter umfassenden Sondersammlung illuminierter Porträts im Braunschweiger Kupferstichkabinett. Im 17. Jahrhundert befand sich diese Porträt-Sammlung im Besitz des Amsterdamer Rechtsanwalts Laurens van der Hem (1621-1678). Wie die Porträt-Sammlung ließ er auch weitere Teile seiner bedeutenden Graphiksammlung, darunter den heute in der Österreichischen Nationalbibliothek Wien befindlichen sog. Atlas Blaeu – van der Hem von dem niederländische Illuminierer Dirck Janszoon van Santen (1637/38-1708) kolorieren. Lit.: Christian von Heusinger, Die "Sammlung illuminierter Porträts" im Braunschweiger Kupferstichkabinett, in: Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgeschichte, 40, 2001, S. 9-43.

Alternative Titel: Druckgraphik P-Slg. illum. 3.9.

#### Basic data

Material/Technique: Technik: Kupferstich, Technik: Höhung mit

Gold, Technik: Handkolorierung

Measurements: Blatt: Höhe: 261 mm; Breite: 187 mm

#### **Events**

Created When 1605

Who Dirk Jansz van Santen (1637-1708)

Where

Printing plate When 1605

produced

Who Aegidius Sadeler (II) (1570-1629)

Where

Drawn When 1605

Who Aegidius Sadeler (II) (1570-1629)

Aegidius Sadeler (II) (1570-1629)

Where When

Intellectual

creation

Who Where

Was depicted When

(Actor)

Who Mechti-Kuli Beg

Where

# **Keywords**

• Ambassador

- Falco
- Graphics
- Jacket
- Man
- Orientale
- Portrait
- Turban

### Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. 275 I
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. 20 I