

	<p>Objekt:           Theatri Europaei / Eilffter Theil</p> <p>Museum:         Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung:       Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MKüsel WB 3.2</p>
--	---

## Beschreibung

Buchillustration. Frontispiz.

Alternative Titel: Druckgraphik MKüsel WB 3.2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 293 mm; Breite: 176 mm; Blatt:  
Höhe: 331 mm; Breite: 194 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1682
	wer	Caspar Merian (1627-1686)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1682
	wer	Matthäus Merian (der Jüngere) (1621-1687)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1682
	wer	Melchior Küsel (1626-1684)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Caspar Merian (1627-1686)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Matthäus Merian (der Jüngere) (1621-1687)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Europa
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Herkules
	wo	

## Schlagworte

- Allegorie
- Buch
- Die Schlange Ouroboros
- Druckgraphik
- Ehre
- Engel
- Enyo (Bellona)
- Frau
- Gott
- Göttin
- Krieg
- Löwe
- Mann
- Putto
- Reputation
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schwert
- Theater