

	<b>Object:</b> [Der Lautenschläger und die Harfenspielerin; Eine Dame, die auf einer Harfe spielt sitzt neben einem Manne, der auf der Laute spielt; Le concert de musique; The lute player and the harpist]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> IvMeckenem AB 3.38

## Description

Innerhalb des Plattenrands beschnitten. 1876 restauriert (Brück). Das Blatt wurde von G. E. Lessing den Lautenbüchern Philipp Hainhofers aus dem Bibliotheksbestand der Herzog August Bibliothek entnommen und bereits nach 1770 an das Braunschweiger Kupferstichkabinett überwiesen, vgl. Thomas Döring, Das Kupferstichkabinett unter Carl I., in: Das Herzog Anton Ulrich-Museum und seine Sammlungen: 1578 - 1754 - 2004, Jochen Luckhardt (Hrsg.), München 2004, S. 176ff.

Alternative Titel: Druckgraphik IvMeckenem AB 3.38.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 166 mm; Breite: 109 mm

## Events

Printing plate produced    When    1490-1503

Who    Israhel van Meckenem (1440-1503)

Where

## Keywords

- Adult
- Empfangszimmer
- Genre
- Graphics
- Harp
- Headgear
- Liebespaar
- Man
- Mob cap
- Music
- Musizieren
- Woman
- lute
- musical instrument
- musician

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. VI.270.178
- Geisberg 1923-1931. , S. 407
- Heineken Neue Nachrichten 1786. , S. I.463.113
- Hollstein German. , S. XXIV.505 I
- Lehrs. , S. IX.394.505 I