

	<p>Objekt: [Der Lautenschläger und die Harfenspielerin; Eine Dame, die auf einer Harfe spielt sitzt neben einem Manne, der auf der Laute spielt; Le concert de musique; The lute player and the harpist]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: IvMeckenem AB 3.38</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrands beschnitten. 1876 restauriert (Brück). Das Blatt wurde von G. E. Lessing den Lautenbüchern Philipp Hainhofers aus dem Bibliotheksbestand der Herzog August Bibliothek entnommen und bereits nach 1770 an das Braunschweiger Kupferstichkabinett überwiesen, vgl. Thomas Döring, Das Kupferstichkabinett unter Carl I., in: Das Herzog Anton Ulrich-Museum und seine Sammlungen: 1578 - 1754 - 2004, Jochen Luckhardt (Hrsg.), München 2004, S. 176ff.

Alternative Titel: Druckgraphik IvMeckenem AB 3.38.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 166 mm; Breite: 109 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1490-1503

hergestellt

wer Israhel van Meckenem (der Jüngere) (1440-1503)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Empfangszimmer
- Erwachsener
- Frau
- Genre
- Harfe
- Haube (Kopfbedeckung)
- Kopfbedeckung
- Laute
- Liebespaar
- Mann
- Musik
- Musikant
- Musikinstrument
- Musizieren

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. VI.270.178
- Geisberg 1923-1931. , S. 407
- Heinecken Neue Nachrichten 1786. , S. I.463.113
- Hollstein German. , S. XXIV.505 I
- Lehrs. , S. IX.394.505 I