

	<p>Objekt: Historia St. Leopoldi wie Er [...] das Closter Neijburg erbaut</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MKüsel AB 3.214</p>
--	--

## Beschreibung

Gründungslegende des Stifts Klosterneuburg. Die erste Ausgabe von Baur's Iconographie war 1670 erschienen.

Alternative Titel: Druckgraphik MKüsel AB 3.214, Ioannis Guilielmi Baur, Iconographia, M. Küsel n. I. W. Baur, 148 Bll., Hollst. 301-446 - Blatt 20.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 164 mm; Breite: 252 mm; Blatt:  
Höhe: 181 mm; Breite: 259 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1670  
wer Melchior Küsel (1626-1684)  
wo

Druckplatte wann 1670  
hergestellt  
wer Melchior Küsel (1626-1684)  
wo

Geistige wann  
Schöpfung  
wer Johann Wilhelm Baur (1607-1642)  
wo

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Klosterneuburg
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Leopold III. von Österreich (1073-1136)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Österreich
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Leopold (Heiliger)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Gebirge
- Jagd
- Jagdbeute
- Jagdhund
- Landschaft
- Mann
- Pferd
- Reiter
- Schleier
- Topografie
- Vedute
- Versprechen
- Wildbret

## Literatur

- Hollstein German. , S. XX, 105, 301-446