

	<p>Objekt: Die Höllenfahrt Christi</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MKüsel AB 3.191</p>
--	---

Beschreibung

Die erste Ausgabe war 1670 erschienen. Die Schrift wurde nachträglich unter das Blatt geklebt.

Alternative Titel: Druckgraphik MKüsel AB 3.191, Ioannis Guilielmi Baur, Iconographia, M. Küsel n. I. W. Baur, 148 Bll., Hollst. 301-446 - Blatt 30.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 154 mm; Breite: 226 mm; Blatt:
Höhe: 197 mm; Breite: 226 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1670
wer Melchior Küsel (1626-1684)
wo

Druckplatte wann 1670
hergestellt wer Melchior Küsel (1626-1684)
wo

Geistige wann
Schöpfung wer Johann Wilhelm Baur (1607-1642)
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Dämon
- Fegefeuer
- Frau
- Hölle
- Höllenfahrt Christi
- Kreuzesbanner
- Mann
- Passion (Christentum)

Literatur

- Hollstein German. , S. XX, 105, 301-446